

GABRIELE SIMEONI
(1509-1570?)

Un Florentin en France entre princes et libraires

Sous la direction de
Silvia D'Amico et Catherine Magnien-Simonin



DROZ

Jeudi 9 février 2017

17h-19h

Salon de l'Académie de Savoie, château des ducs de Savoie
(accès au château par le portail de la place du château, à l'arrière du monument des frères de Maistre, de 16h45 à 17h. L'Académie est accessible par la courette, à droite du perron de la Sainte Chapelle).

Bruna Conconi (Université de Bologna)
Paolo Procaccioli (Université della Tuscia)
Frédéric Meyer (Université Savoie Mont Blanc)

présentent le livre

**Silvia D'Amico, Catherine Magnien-Simonin (éds.),
*Gabriele Simeoni (1509-1570?).
Un Florentin en France entre princes et libraires, Genève, Droz, 2016.***

Alexandre Parnotte (LLSETI-Editef)

présente les expositions virtuelles

***L'Italie à Lyon à la Renaissance: l'exemple de Gabriele Simeoni* (Editef, 2017)**

**Vendredi 10
9h-12h30
27, rue Marcoz
salle 3**

Entre l'Italie et la France: poètes et polygraphes à la Renaissance

Silvia D'Amico (USMB-LLSETI)
Franco Tomasi (Université de Padoue)
Salvatore Lo Re (Historien)
Paola Cosentino (Université d'Urbino)

animeront une table ronde sur

**“Le Virgile italien” à la cour de France : Luigi Alamanni.
Recherches en cours et nouvelles perspectives de lecture : les
genres littéraires entre l'Italie et la France, bilan sur les docu-
ments connus et inédits.**

Organisation:

Silvia D'Amico (silvia.d-amico@univ-smb@fr)
Franco Tomasi (franco.tomasi@unipd.it)

Luigi Alamanni

Entrée libre

**Université
Savoie
Mont Blanc**

Laboratoire Langages,
Littératures, Sociétés,
Études Transfrontalières
et Internationales

Programme disponible sur le site:
www.llseti.univ-smb.fr

